

# QUANTUM OF SOLACE

( Quantum Of Solace. )

2008

Producteurs : Barbara Broccoli et Michael G. Wilson

Réalisateur : Marc Foster

Scénaristes : Neal Purvis, Robert Wade et Paul Haggis

Décorateur : Dennis Gassner

Monteurs : Matt Chesse et Rick Pearson

Musique de : David Arnold

Chanté par : Alicia Keys et Jack White (*Another Way to Die*)

Générique : MK12

Budget : 230 millions de dollars

Recettes : + de 586 000 000 de dollars

**D'après l'œuvre de Ian Fleming (pour le titre).**

## DISTRIBUTION

Daniel CRAIG

Mathieu AMALRIC

Anatole TAUBMAN

Joaquin COSIO

Jesper CHRISTENSEN

Olga KURYLENKO

Gemma ARTERTON

Jeffrey WRIGHT

Giancarlo GIANNINI

Judi DENCH

James Bond 007

Dominic Greene

Elvis

Général Medrano

Mr. White

Camille

Fields (*Agent du MI6*)

Félix Leiter

René Mathis

«M»

Tourné au : - *Chili*

- *Panama*

- *Autriche*

- *Italie*

- *Grande-Bretagne*, aux studios Pinewood près de Londres

## PRE-GENERIQUE

Sur la route sinueuse qui mène Bond du repère de Mr. White au QG italien du MI6, 007 doit affronter des poursuivants bien armés qui testent à rudes épreuves le blindage de son Aston Martin DBS. Grâce à son habileté au volant, Bond parvient à neutraliser définitivement ses assaillants et à amener son précieux 'colis' au cœur de la ville de Sienne où l'attend «M», pour interroger le mystérieux Mr White sur ses activités et son employeur. Ce dernier n'est cependant pas disposé à parler, mais les informe que son organisation a des ramifications absolument partout...

A ce moment précis l'un des gardes du MI6, se met à tirer sur les autres afin de délivrer White ; s'en suit une course effrénée entre Bond et l'agent du MI6 sur la Piazza del Campo en plein *Palio*, puis sur les toits de la ville. Leur corps à corps s'achève dans une église après être tombés du clocher et à travers une verrière...

## SYNOPSIS

007 repart pour Londres sans indices sur ceux qui ont fait chanter Vesper... Mr White est à nouveau dans la nature, la seule piste est le traître du MI6, dans l'appartement duquel sont trouvés des billets de banques marqués, utilisés par Le Chiffre.

Cette série de billets est pistée jusqu'à Port au Prince à Haïti, où James Bond liquide le détenteur des fonds qui n'est autre qu'un tueur à gages devant éliminer Camille, la petite amie de l'homme d'affaire et philanthrope Dominic Greene, président de Greene Planet. Cette dernière mène sa propre vendetta contre le général déchu Medrano qui, autrefois, avait tué ses parents... Bond et Camille découvrent que c'est Greene, en personne, qui voulait se débarrasser de Camille car il est en affaire avec Medrano.

Greene va, en effet, tout mettre en œuvre pour déstabiliser le gouvernement bolivien, afin que Medrano puisse accéder au pouvoir, en échange de quoi il va obtenir la concession d'une immense parcelle désertique... Greene ne cherche pas du pétrole mais il veut se rendre maître de la plus importante ressource naturelle au monde : l'EAU.

Greene est couvert par la division sud-américaine de la CIA, seul Bond connaît ces sombres projets et le MI6 peine à le croire.

A Bregenz, en pleine représentation de la Tosca de Puccini sur le théâtre flottant, Bond démasque certains membres de l'organisation, dont il découvre le nom : Quantum. Il affronte les hommes de mains de Greene mais se retrouve seul, traqué par son propre camp.

007 trouve un allié sûr auprès de René Mathis, qui l'accompagne en Bolivie. Sur place ils sont repérés par l'agent Fields du MI6, qui doit les réexpédier le lendemain vers Londres. Dans la nuit ils arrivent à percer à jour la machination de Greene, mais ce dernier, aidé par la police locale à la solde de Medrano, marginalise Bond : Fields est assassinée, recouverte de pétrole, et Mathis est retrouvé agonisant dans le coffre de Bond.

Une seule option : la fuite. Bond et Camille survolent la zone désertique obtenue par Greene, mais leur appareil est repéré et littéralement transpercé par un avion de chasse. Ils s'en sortent in-extremis, en sautant en parachute dans un canyon. Les croyant morts, Greene finalise son projet en réunissant le général Medrano et le chef de l'armée bolivienne dans un hôtel particulier en plein désert, afin d'organiser le coup d'état.

Bond et Camille livrent alors leur ultime combat pour arrêter Dominic Greene et ainsi démanteler l'organisation Quantum. Dans un déluge de balles et de feu, Camille venge ses parents et Bond esquive les coups de haches de Greene, ce dernier est laissé en plein désert... sans eau.

007007007007007007

#### La scène finale :

Grâce aux aveux de Greene, Bond retrouve l'ex petit ami de Vesper en Russie, ce dernier s'apprêtait à faire son numéro de charme pour faire chanter une secrétaire des renseignements canadiens. Bond procède à son arrestation, sans violence.

007007007007007007

#### Une scène inoubliable :

La mort de l'agent Fields, recouverte de pétrole et étendue sur le lit de Bond, est un clin d'œil à celle de Jill Masterson, recouverte d'or dans Goldfinger.

La mort de René Mathis dans les bras de 007, est certainement la scène la plus forte et la plus touchante émotionnellement de toute la saga.

007007007007007007

#### Anecdote :

C'est le premier film de la série à être en lien direct avec le précédent, la mort de Vesper et l'organisation représentée par Mr White sert de fil conducteur.

007007007007007007